

Приложение к основной образовательной программе начального общего образования МБОУ «Лицей №2»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ № 2»**

Согласовано
на заседании методического
объединения учителей начальных классов

_____ Тарасова М.А.

Протокол №1
«30» августа 2021г.

Рассмотрено
на заседании методического совета

_____ А.В. Хисамова

Протокол методического совета №1
«30» августа 2021 г.
Приказ № 837 от 30.08.2021 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Лицей №2»

_____ Т.Р. Фарберова

Протокол педагогического совета №1
от «31» августа 2021г.
Приказ № 851 от 31.08.2021г.

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Литературное чтение»
1 А класс
2021-2022 учебный год**

Составитель:
Першина Ирина Валериевна,
учитель начальных классов

г. Нижневартовск

2021г.

Содержание

Пояснительная записка;

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;
2. Содержание учебного предмета, курса
3. Тематическое планирование с указанием количества часов и основных видов учебной деятельности на освоение каждой темы.
4. Приложения:
 - Приложение №1: Практическая часть рабочей программы
 - Приложение №2: Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности
 - Приложение №3: Алгоритм работы с текстом
 - Приложение №4: Отчет по экскурсии
 - Приложение №5: Требования к проектной работе
 - Приложение №6: Планирование вопросов профориентационной направленности

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена в качестве приложения к основной образовательной программе начального общего образования МБОУ «Лицей №2» на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 г. №373., с изменениями (приказы МО РФ № 1241 от 26.11.2010г, №2357 от 2.09.2011г., №1060 от 18. 12. 2012 г, №1643 от 29.12.2014г., №507 от 18.05.2015 г., №1576 от 31.12.2015 г.)
- Фундаментального ядра содержания общего образования
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Лицей №2»
- Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. (ссылка на документ <https://docs.edu.gov.ru/id1792>)
- Примерной программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой - М: Вентана - Граф, 2011.
- Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. /Л.Е. Журова – М.: Вентана-Граф, 2013.
- Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2016

Цель учебного предмета «Литературное чтение»: помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова, обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для овладения смысловым чтением и формирования универсальных учебных действий.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МБОУ «Лицей №2» предусматривает обязательное изучение литературного чтения в 1 классе в количестве 3,5 часов в неделю, 116 часа в год. Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса. В I полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучение грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», ч. 1. Во II полугодии - учебниками «Букварь», ч. 2 и «Литературное чтение».

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса:

<p><i>Личностные результаты</i></p>	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся « развивающемся мире»; 5) сформированность осознание себя как читателя, понимание роли чтения в успешности обучения и повседневной жизни; 	
<p><i>Метапредметные результаты:</i></p>		
<p><i>Регулятивные УУД:</i></p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки); - сформировать мотивацию к самостоятельному чтению; - читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию; - правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); - моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных). 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать нравственное содержание прочитанного произведения; - высказывать суждения о произведении и поступках героев; - узнавать изученные произведения по отрывкам из них; - оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.
<p><i>Познавательные УУД</i></p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и называть жанры и темы изучаемых произведений; - использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); - различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу; 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц; - находить в тексте произведения сравнения, обращения;

	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок; - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; - наблюдать над значением слова, распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность; - целенаправленно пополнять активный словарный запас по самостоятельному построению плана собственного высказывания, отбору и использованию выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания; - осуществлять творческую деятельность на основе прочитанного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте и читать диалоги героев; - определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.
<i>Коммуникативные УУД</i>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме; - моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам; - придумывать истории с героями изученных произведений; - строить сообщение в соответствии с учебной задачей; - пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; - инсценировать, отдельные эпизоды произведения в парах или группах; - создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).
<i>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся</i>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные способы поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в т.ч. вводить текст с помощью клавиатуры, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

<p><i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i></p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать информацию о героях, произведении или книге; - работать с несложными таблицами, схемами, Моделями; - дополнять таблицы, схемы, модели; - умение ориентироваться в особенностях разных жанров фольклора и художественной литературы. - сравнивать произведения по таблице. 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема); - дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель; - находить в тексте информацию о героях произведений.
<p><i>Предметные</i></p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки); - читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию; - правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); - моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных). 	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать нравственное содержание прочитанного произведения; - высказывать суждения о произведении и поступках героев; - узнавать изученные произведения по отрывкам из них

2. Содержание программы учебного предмета

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами. Букварный период заканчивается в первом полугодии, что составляет 84 урока (16 уроков литературного слушания в первом полугодии и 68 ч литературного чтения и слушания во втором полугодии).

«Литературное чтение. Обучение грамоте» – 96 часа

Добукварный период – 13 ч

Основной период – 51 ч

Послебукварный период – 32 ч

«Литературное чтение» – 20 часов

Читаем сказки, загадки, скороговорки – 4 ч

Учимся уму-разуму - 2 ч

Читаем о родной природе – 5 ч

О наших друзьях животных – 4 ч

Читаем сказки, пословицы, считалки – 2 ч

О наших друзьях - животных – 3 ч

3. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности и количества часов на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел, название темы, профориентационного и других направлений	Кол-во часов	Дата		УИТМ	ИКТ	Основные виды учебной деятельности
			план	факт			
1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Раздел 1. Добуквенный период (13 часов)</i>							
1	Введение понятия «предложение».	1				АРМ ЕЦОР	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Обозначение каждого предложения полоской. выделять предложения из речевого потока и строить модель каждого предложения
2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение отрывка из стихотворения К.Чуковского «Айболит». Составление рассказа с опорой на картинки и обозначение каждого предложения полоской.
3	Рассказ по сюжетной картинке.	1				АРМ ЕЦОР	Составление рассказа с опорой на картинки и обозначение каждого предложения полоской.
4	Интонационное выделение первого звука в словах.	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
5	Интонационное выделение первого звука в словах.	1				АРМ ЕЦОР	Пересказ сказки "Репка". Интонационное выделение первого звука в словах "репка", «дед», «бабка», "внучка", «Жучка», "кошка", "мышка". Отработка пространственных отношений между объектами.
6	Звуковой анализ слова «мак».	1				АРМ ЕЦОР	Выделение первого звука в каждом слове.

7	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1				АРМ ЕЦОР	Звуковой анализ слов.. Нахождение звука «ы» в словах. Классификация предметов (рыбы, насекомые).
8	Рассказ по сюжетным картинкам.	1				АРМ ЕЦОР	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов, считалок.
9	Введение понятия «гласный звук».	1				АРМ ЕЦОР	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласного звука красной фишкой.
10	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1				АРМ ЕЦОР	Звуковой анализ слова «Нина». Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова.
Раздел 2. Основной период (51 час)							
11	Знакомство с буквой А, а.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «Анюта», «луна». Выбор слов со звуком [а] в начале, середине и в конце слова. Разгадывание кроссворда.
12	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1				Презентация	Звуковой анализ слов «якорь», «маяк», «Аня». Выбор слов со звуком [я] в начале, середине и в конце слова.
13	Знакомство с буквой О, о.	1				Презентация	Звуковой анализ слова «полка». Составление (по схеме) различных имен с изученными буквами. Без проведения звукового анализа определение звуковых схем слов «стол» и «столик».
14	Знакомство с буквой Ё, ё.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок». Разгадывание кроссворда.
15	Знакомство с буквой У, у.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «труба», «стул». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
16	Знакомство с буквой Ю, ю.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «ключ», «утюг». Разгадывание кроссворда
17	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1				Презентация	Звуковой анализ слов «юла», «юнга». Для сильных учеников: разгадывание кроссворда;

						соотнесение звуковых моделей со словами (названиями картинок).
18	Знакомство с буквой Э, э.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «этаж», «экскаватор». Построение звуковых цепочек: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова.
19	Знакомство с буквой Е, е. Буква «е» в начале слова: обозначение звуков [й'] и [э].	1			Презентация	Звуковой анализ слов «лев», «белка».
20	Знакомство с буквой Ы.	1			Презентация	Упражнение в словоизменении («белка» - «балка» - «булка»).
21	Знакомство с буквой И, и.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «ирис», «рис». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
22	Знакомство с буквой М, м.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «Маша», «Миша». Показ способа чтения прямого слога с помощью «окошечек». Отработка способа чтения прямого слога. Чтение слогов, слов.
23	Знакомство с буквой Р, р.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «рысь», «речка». Чтение слогов, слов, предложений (дифференцированная работа).
24	Знакомство с буквой Л, л.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «луна», «лиса». Чтение слогов с буквой «л» с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов и предложений.
25	Знакомство с буквой Н, н.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «нос», «небо». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
26	Знакомство с буквой Й, й.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «чайка», «гайка».
27	Знакомство с буквой Г, г.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «рога», «флаги».
28	Знакомство с буквой К, к.	1			Презентация	Звуковой анализ слов «карта», «брюки». Деление слов на слоги. Чтение слогов с использованием пособия «окошечки».

						Чтение слогов, слов. Разгадывание «зашифрованных» слов: «юла», «лимон».
29	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости.					Презентация Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений.
30	Знакомство с буквой З, з.	1				Презентация Звуковой анализ слов «зебра», «замок». Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов, считалок.
31	Знакомство с буквой С, с.	1				Презентация Звуковой анализ слов «гуси», «сумка». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов («навес», «сосна», «бант») Сопоставление звуков [з] и [с] по глухости-звонкости. Чтение слов, маленьких рассказов, «зашифрованного» слова (слон).
32	Знакомство с буквой Д, д.	1				Презентация Звуковой анализ слов «душ», «дятел». Чтение слогов, слов, предложений, стихотворения (дифференцированная работа). Расшифровка «зашифрованного» слова: «среда» - «адрес».
33	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости.	1				Презентация Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений.
34	Знакомство с буквой Т, т.	1				Презентация Звуковой анализ слов «труба», «Таня». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов
35	Знакомство с буквой «Б, б».	1				Презентация Звуковой анализ слов «бант», «бинт». Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение слогов, слов и предложений.

						Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков
36	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1				Презентация Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений.
37	Знакомство с буквой П, п.	1				Презентация Звуковой анализ слов «печка», «пушка». Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов по таблице. Составление слова по выделенным звукам («павлин»).
38	Сопоставление звуков [б] и [п] по звонкости-глухости.	1				Презентация Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений.
39	Знакомство с буквой В, в.	1				Презентация Звуковой анализ слов «вода», «корова». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов
40	Знакомство с буквой Ф, ф.	1				Презентация Звуковой анализ слов «фонарь», «филин». Чтение слогов и слов. Чтение слов «сев», «довод» справа налево. Смыслоразличительная функция ударения: звóнок – звонóк.
41	Знакомство с буквой Ж, ж.	1				Презентация Звуковой анализ слов «лыжи», «пирожок». Выяснение особенностей звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары).
42	Знакомство с буквой Ш, ш.	1				Презентация Звуковой анализ слов «груша», «катушка». Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш]
43	Знакомство с буквой Ч, ч.	1				Презентация Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары). Чтение слогов, слов, предложений

44	Знакомство с буквой Щ, щ.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «ящик», «клещи». Выяснение особенностей звука [щ'] (звук [щ'] всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары). Чтение слогов, слов, предложений.
45	Знакомство с буквой Х, х.	1				Презентация	Звуковой анализ слов "хобот", "хвост". Называние слов с мягкой парой согласного звука [х]. Составление словосочетаний. Нахождение слова в слове. Расшифровка зашифрованного слова: «выход».
46	Знакомство с буквой Ц, ц.	1				Презентация	Звуковой анализ слов «синица», «цапля». Выяснение особенностей звука [ц] (звук [ц] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары)
47	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1				АРМ ЕЦОР	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака. Различение функций мягкого знака. Образование форм множественного числа с использованием мягкого знака.
48	Знакомство с особенностями Ъ. Проверка техники чтения.	1				АРМ Презентация	Знакомство с особенностями твёрдого знака. Сравнение слов. Чтение учителем стихотворений с фиксацией внимания на Ъ и Ь знаках.
<i>Радел 3. Послебукварный период (40 часов)</i>							
49	Алфавит. С.Я.Маршак «Ты эти буквы заучи...»; В.Голявкин «Спрятался».	1				АРМ ЕЦОР	Проблемная ситуация: "Чего больше в русском языке: букв или звуков?" Чтение стихотворения Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Умение определить и объяснить значение слова в контексте.
50	В. Сутеев «Три котёнка»; А. Шибаяев «Беспокойные соседки».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа В. Сутеева "Три котенка" и выполнение задания к рассказу. Чтение стихотворения А. Шибаяева «Беспокойные соседки» и обсуждение вопроса о том, как

						превратить буквы Г,Д,Е,Ё,Ж в предложение.
51	Е. Пермяк «Про нос и язык»; Г. Остер «Меня нет дома».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Е. Пермяка "Про нос и язык" и Г. Остера "Меня нет дома" учителем и хорошо читающими учениками. Выполнение заданий к рассказам. Обсуждение с детьми справедливости бабушкиного шуточного ответа
52	А. Шибает «На зарядку — становись!»; А. Шибает «Познакомились».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа А.Шибаета "На зарядку – становись!" учителем и хорошо читающими учениками. Выполнение заданий. Инсценировка: один или два ученика изображают букву, остальные угадывают, какая это буква.
53	Развитие восприятия художественного произведения. Рассказы о животных. Г. Скребицкий «Пушок».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
54	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». <i>Где живут профессии?</i>	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Е. Чарушина "Как Никита играл в доктора" учителем и хорошо читающими учениками. Обсуждение ситуации: прав ли Никита, можно ли так играть с собакой, а если нельзя, то почему?
55	А. Шибает «Всегда вместе».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа А. Шибаета «Всегда в месте» учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
56	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
57	Развитие восприятия художественного произведения.	1			Слайды ИКТ АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия.

	Народные сказки. Русская народ. сказка «Лисичка-сестричка и волк».					Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
58	Г. Цыферов «Маленький тигр»; С. Чёрный «Кто?».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение сказки «М аленький тигр» Г. Цыферова учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Чтение сказки по ролям. Чтение стихотворения С. Чёрного «Кто?» учителем и хорошо читающими учениками. Работа в парах и обсуждение вопроса: кто храбрее мышонок или лев?
59	Г. Остер «Середина сосиски»; Я. Аким «Жадина».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Г. Остера «Середина сосиски» учителем и хорошо читающими учениками. Обсуждение комичности ситуации. Ролевое чтение. Чтение стихотворения Я. Акима «Жадина» Ответы на вопросы.
60	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; украинская народная сказка «Рукавичка».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение произведений учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
61	Развитие восприятия художественного произведения. Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
62	Г. Остер «Спускаться легче».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Г. Остера «Спускаться легче». Обсуждение: это шутка или серьёзный рассказ. Ролевое чтение.
63	В. Сутеев «Под грибом».	1			АРМ Презентация	Чтение сказки В. Сутеева «Под грибом» учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Сравнение сказок с похожими сюжетами.

						Различение авторской и народной сказки.
64	В. Сутеев «Под грибом».	1				Чтение учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
65	Развитие восприятия художественного произведения. Народные сказки. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
66	А. Шибает «Что за шутки?»; Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение стихотворения А.Шибаета «Что за шутки?» Ответы на вопросы. Чтение рассказа Г. Остера «Хорошо спрятанная котлета». Выполнение заданий к рассказу. Обсуждение: как в рассказах Г.Остера герои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.
67	Б. Житков «Как меня называли»; А. Кушнер «Большая новость».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Б. Житкова «Как меня называли». Обсуждение: «Почему мальчика прозвали Почемучкой и какие «почему?» он задавал правильно, а какие нет?» Чтение стихотворения А.Кушнера «Большая новость».
68	Е. Чарушин «Яшка. А. Кушнер «Что я узнал!». История профессий	1			АРМ Презентация	Обсуждение: хочешь тебе завести птицу и научить её говорить? Ты с этим справишься?
69	Развитие восприятия художественного произведения. Литературные сказки. Братья Гримм «Заяц и еж».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
70	Ю. Дмитриев «Медвежата»; Г. Снегирёв «Медвежата».	1			АРМ Презентация	Чтение рассказов Ю. Дмитриева и Г.Снегирёва «Медвежата» учителем и хорошо читающими учениками. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа в парах по подбору заголовков к рассказам.

71	М. Карем «Растеряшка».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение стихотворения М. Карема «Растеряшка». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
72	В. Драгунский «Заколдованная буква».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа В. Драгунского «Заколдованная буква». Выполнение заданий к рассказу.
73	Развитие восприятия художественного произведения. Рассказы о детях. Н. Носов «Фантазёры».	1			АРМ Презентация	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
74	Н. Носов «Ступеньки».	1			Выставка книг	Чтение рассказа Н. Носова «Ступеньки». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обсуждение: нужно ли доводить любое начатое дело до конца?
75	О. Дриз «Горячий привет».	1			АРМ Презентация	Чтение стихотворения О. Дриза «Горячий привет?» Ответы на вопросы.
76	Г. Остер «Привет Мартышке»	1				Чтение рассказа Г. Остера «Привет Мартышке». Сравнение прочитанных произведений по жанру и сюжету.
77	Развитие восприятия художественного произведения. Произведения о детях. Е. Ильина «Шум и Шумок».	1			План произведения	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
78	Е. Чарушин «Зайчата»; Н. Сладков «Сорока и Заяц»; Н. Сладков «Лиса и Заяц».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Е. Чарушина «Зайчата». Ответ на вопрос. Чтение рассказа Н. Сладкова «Зайчата». Умение определить и объяснить значение выражения «заячья душа» в контексте. Чтение рассказа Н. Сладкова «Лиса и Заяц». Сравнение произведений Н. Сладкова и Е. Чарушина.
79	Н. Носов «Затейники»	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа Н. Носова «Затейники». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Подбор подходящего

						заголовка с использованием малых фольклорных форм.
80	Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот».	1			АРМ ЕЦОР	Чтение сказки Г.Сапгира «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: эта сказка тебе кажется ужасной или прекрасной.
81	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о родной природе. Муса Гали «Земные краски». <i>Типы профессий «Человек – художественный образ»</i>	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
82	Джанни Родари «Про мышку, которая ела кошек».	1				Чтение сказки Дж.Родари «Про мышку, которая ела кошек». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Определение жанра данного произведения.
83	А.Толстой «Ёж» (отрывок); Лунин «Волк ужасно разъярён...»; Г. Цыферов «Зелёный заяц»	1			АРМ ЕЦОР	Чтение сказки А.Толстого «Ёж». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выборочное чтение. Чтение стихотворения В.Лунина «Волк ужасно разъярён...»... Умение определить и объяснить значение слова в контексте. Чтение рассказа Г.Цыферова «Зелёный заяц». Обоснование своей точки зрения: хорошо, что мы все разные или должны быть одинаковыми? Подбор пословицы для окончания рассказа.
84	В. Драгунский «Он живой и светится»	1			АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа В.Драгунского «Он живой и светится». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: оцени правильность поступка Дениски.

85	Развитие восприятия художественного произведения. Литературные (авторские) сказки. «Палочка-выручалочка».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
86	В. Драгунский «Он живой и светится»	1				АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа В.Драгунского «Он живой и светится». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Обоснование своей точки зрения: оцени правильность поступка Дениски.
87	Русская народная сказка «Лиса и журавль»; Н. Сладков «Лиса и мышь»	1				АРМ ЕЦОР	Чтение русской народной сказки «Лиса и журавль». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Подбор заголовка с использованием малых фольклорных форм. Выработка оценочных суждений к литературным персонажам. Обоснование своей точки зрения: правильно ли поступил журавль. Чтение произведения Н.Сладкова «Лиса и мышь». Ответ на вопрос.
88	Развитие восприятия художественного произведения. Рассказы о детях. Е. Пермяк «Пичугин мост».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
Раздел 4. Читаем сказки, загадки, скороговорки (4 часа)							
89	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (отрывок).	1				АРМ ЕЦОР	Знакомство с литературными (авторскими) сказками. Чтение отрывка из «Сказки о царе Салтане...». Упражнение в чтении описаний кораблика, корабельщиков. Выразительное чтение отрывка.

90	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1				АРМ ЕЦОР	Закрепление понятия <i>народная сказка</i> , выделение зачина. Упражнение в чтении (плавном и целыми словами). Выполнение заданий в учебнике и в тетради.
91	В. Бианки «Лис и Мышонок». «Проверь себя». «Книжная полка».	1				АРМ ЕЦОР	Работа с текстом сказки: целостное восприятие, выполнение заданий в учебнике и тетради. Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Сравнение образов Мышонка и Лисы.
92	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о детях. Н. Саконская «Мы с мамой».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
Раздел 5. Учимся уму-разуму – (4 часа)							
93	К. Ушинский «Играющие собаки». В. Осеева «Кто наказал его?». И. Северянин «Её питомцы».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение учителем произведений по частям, выполнение заданий в учебнике и тетради, составление плана, обучение подробному пересказу.
94	В. Осеева «Потерянный день», «Три товарища».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа, выполнение заданий в учебнике тетради. Работа с пословицей: выразительное чтение, определение и объяснение ее смысла.
95	А. Барто «Я - лишний». Я. Аким «Мама».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение стихотворений А. Барто «Я – лишний» и Я. Акима «Мама». Работа над выразительностью прочтения, над рифмой. Чтение пословицы, объяснение её смысла, приведение своих примеров пословиц.
96	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о природе. Е. Трутнева «Когда это бывает?».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
Раздел 6. Читаем о родной природе – (3 часа)							

97	Л. Толстой «Солнце и ветер», В. Бианки «Синичкин календарь».	1			АРМ ЕЦОР	Знакомство с новым блоком(разделом), чтение заголовка, рассматривание содержания (оглавления) раздела (Сколько произведений входит? Каких авторов? Какое произведение открывает раздел? Чем заканчивается? и т.д.). Слушание произведения Л.Н.Толстого «Солнце и ветер», беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Работа с рассказом В.Бианки «Синичкин календарь»: самостоятельное первичное чтение, объяснение заголовка, выполнение заданий в учебнике под руководством учителя, а в тетради самостоятельно с последующей проверкой.
98	И. Соколов - Микитов «Русский лес» С. Маршак «Апрель».	1			АРМ ЕЦОР	Знакомство с разно жанровыми произведениями о природе (рассказ, загадка, закличка, народная песня). Работа с рассказом С.Соколова-Микитова «Русский лес»: чтение по частям, выполнение заданий, моделирование обложки. Самостоятельное чтение загадок и выполнение заданий в учебнике.
99	Развитие восприятия художественного произведения. Произведения о родной природе. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.

Раздел 7. О наших друзьях - животных – (5 часов)

100	С. Михалков «Аисты и лягушки», Е. Чарушин «Томкины сны».	1			АРМ ЕЦОР	Первичное чтение детьми, выполнение заданий в учебнике и тетради под руководством учителя. Упражнения в выразительности чтения. Самостоятельная работа с загадкой (чтение, выполнение заданий), проверка под руководством учителя. Е.Чарушина «Томкины сны», дети следят по тексту.
101	Развитие восприятия художественного произведения. Произведения о родной природе. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1			АРМ	Уметь находить ответы на вопросы. Работа с текстом.
102	М. Пришвин «Ёжик», Ю. Могутин «Убежал», Б. Заходер «Ёжик».	1			АРМ ЕЦОР	Слушание рассказа М.Пришвина «Ёжик» из художественной книги. Работа с отрывком рассказа М.Пришвина «Ёжик»: чтение, выполнение заданий в учебнике и тетради. Моделирование обложки. Чтение учащимися стихотворения, Б. Заходера «Ёжик»
103	Русская народная песня «Котик». Сказка Э. Шима «Глухарь».	1			АРМ ЕЦОР	Знакомство с разно жанровыми произведениями о (рассказ, загадка, закличка, народная песня).Работа с рассказом Э. Шима «Глухарь»: чтение по частям, выполнение заданий, моделирование обложки. Самостоятельное чтение загадок и выполнение заданий в учебнике. Работа над выразительностью.
104	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы	1			АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.

Раздел 8. Учимся уму-разуму – (2 часа)

105	М. Пляцковский «Добрая лошадь».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение рассказа М. Пляцковского «Добрая лошадь» Ответ на вопрос. Чтение рассказа В. Осеевой «Кто хозяин?». Умение определить и объяснить непонятные выражения.
106	В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится». И. Бутман «Клоун», Е. Пермяк «Бумажный змей». В. Берестов «Серёжа и гвозди».	1				АРМ ЕЦОР	Работа с текстом. Ответы на вопросы. Работа в тетради.
Раздел 9. Читаем сказки, пословицы, считалки – (3 часа)							
107	М. Пляцковский «Урок дружбы». А. Усачёв «Грамотная мышка», М. Яснов «В лесной библиотеке»	1				АРМ Презентация	Самостоятельное чтение учащимися, беседа, выполнение заданий в учебнике. Выполнение задания в тетради под руководством учителя. Чтение по ролям.
108	Развитие восприятия художественного произведения. Рассказы о детях. С. Баруздин «Человеки».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
109	С. Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить».	1				АРМ ЕЦОР	Творческая работа: придумывание веселой истории о героях сказки.
Раздел 10. О наших друзьях - животных – (3 часа)							
110	А. Барто «Жук», Н. Сладков «На одном бревне».	1				АРМ ЕЦОР	Работа со стихотворением А.Барто «Жук»: работа над выразительностью чтения, выполнение заданий в учебнике. Дифференцированное выполнение заданий в тетради. Литературная игра «Вспомни и назови» включает отрывки из изученных произведений о животных. Выполнение заданий в тетради. Работа с пословицами: чтение, выполнение заданий

111	Е. Чарушин «Томка и корова». В. Берестов «Выводок».	1				АРМ ЕЦОР	Работа с книгами Е.И Чарушина: рассматривание по группам, правильное называние, определение тем. Чтение рассказа «Томка и корова». выполнение заданий в учебнике. Чтение и отгадывание загадки. Чтение рассказа Берестова «Выводок», его анализ. Разгадывание кроссворда.
112	Развитие восприятия художественного произведения. Сказки зарубежных писателей. Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1				АРМ ЕЦОР	Слушание литературного произведения. Работа над осознанностью восприятия. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного произведения.
Раздел 11. Читаем о родной природе – (4 часа)							
113	И. Соколов - Микитов «Радуга», «Май», Е. Трутнева «Эхо», А. Барто «Весенняя гроза». Проверка техники чтения.	1				АРМ Презентация	Повторение изученных стихотворений о природе по учебнику и учебной хрестоматии. Слушание стихотворения Е.Трутневой «Эхо», выявление первичного восприятия, выполнение заданий к тексту в учебнике и тетради. Выразительное чтение. Упражнение в выразительном чтении. Выполнение задания в учебнике и тетради.
114	А. Плещеев «Травка зеленеет...», Я. Тайц «Всё здесь». К. Чуковский «Радость». М. Есенин «Моя небольшая родина».	1				АРМ ЕЦОР	Повторение рассказов И.С.Соколова - Микитова по учебнику и учебной хрестоматии. Чтение учащимися отдельных отрывков из изученных рассказов. Самостоятельное первичное чтение рассказа И.Соколова- Микитова «Май», чтение по частям, выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа со стихотворением А.Плещеева «Травка зеленеет»: слушание выразительного чтения учителем, беседа, выполнение заданий в учебнике и тетради. Работа

							над выразительностью чтения, заучивание наизусть.
115	Р. Валеева «Здравствуй, лето!». В. Лунин «Я видела чудо».	1				АРМ ЕЦОР	Чтение ознакомительное, беседа, чтение по ролям, выполнение заданий в учебнике.
116	Оформление дневника читателя «Летнее чтение».	1					Выполнение заданий в тетради

4. Приложения

Приложение № 1

Практическая часть рабочей программы

№ п/п	Название работы	Количество часов				
		1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
1	Развитие речи					
2	Контрольные работы:					
	- стартовая контрольная работа					
	- тематические контрольные работы					
	- контрольная работа в рамках промежуточного контроля					
	- контрольная работа в рамках промежуточной аттестации				1	1
3	Зачет		1		1	2
4	Учебные экскурсии	1		1		2
3	Проектные работы				1	1

Литература для учителя:

1. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова- М.: Вентана – Граф, 2013;
2. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / авт. – сост. Л.А. Ефросинина – М.: Вентана – Граф, 2016
3. *Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.* Литературное чтение: программа: 1-4 классы / Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. – М.: Вентана-Граф, 2012
4. Русский язык: обучение грамоте (обучение чтению). 1 класс: система уроков по учебнику Л.Е. Журовой, А.О. Евдокимовой «Букварь» - авт.-сост. И.Г. Смирнова – Волгоград: Учитель, 2017
5. Литературное чтение. 1 класс: технологические карты уроков по учебникам Л.А. Ефросининой /авт.-сост. И.Г. Смирнова, С.В. Николаева. – Волгоград: Учитель. 2016
6. Литературное чтение: оценка достижения планируемых результатов обучения: контрольные работы, тестовые задания, литературные диктанты: 1-4 классы: в 2 ч. / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф. 2014
7. *Ефросинина Л.А.* Книгочей : словарь-справочник по литературному чтению : для младших школьников. – М. : Вентана-Граф, 2013

Литература для обучающихся:

1. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова- М.: Вентана – Граф, 2013;
2. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / авт. – сост. Л.А. Ефросинина – М.: Вентана – Граф, 2016

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер.
2. МФУ.
3. Мультимедийный проектор.
4. Интерактивная доска.
5. Доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
6. Специализированная учебная мебель.
7. Компьютерный стол.

Алгоритм работы с текстом

Работа с текстами ведётся на уроках русского языка при изучении раздел «Развитие речи».

Дети непосредственно учатся осмысленной работе с текстом для его полного понимания и умения использовать в различных учебных и жизненных ситуациях. Тексты подбираются небольшие по объёму с воспитывающее-познавательным характером. Это позволяет воздействовать на 3 показатель

(умение оценивать, делать выводы, давать оценку и приводить свои примеры). А также совершенствуются знания об окружающем мире. Текст предъявляется детям в незавершённом виде. Чем старше ребёнок, тем сложнее тексты. Школьники сначала прочитывают текст, отвечают на вопросы по содержанию, т.е. проводят анализ предложенного текста (деформированный, незаконченный, с пропущенными частями, предложениями, словами и т. д). Дети проводят восстановление текста по опорным словам, словосочетаниям, записывают своими словами, исходя из собственных знаний и с поиском дополнительной информации (словари, энциклопедии, другие тексты с похожим смыслом).

Немаловажное значение уделяется и работе над словом. Учащиеся совместно с учителем и с помощью родителей заводят словари по разным разделам учебного курса: синтаксис, орфография, лексика, морфология. В них они записывают незнакомые слова, их значения, приводят примеры разных стилей текстов, уместное употребление слов в предложениях. На специально организованных уроках по развитию речи ведется обучение писать тексты, темы которых определяются интересами и возрастом детей класса.

1. Прочитай текст. Подумай, о каком цветке здесь говорится:

Солнечный цветок.

Сначала из земли вылезли нежно – зелёные разрезные листья и раскрылись тарелочкой. Из середины зелёной этой тарелочки показался тёмный комочек – бутон. Он вырос, вытянулся на тоненьком, просвечивающем на солнце, стебельке, тянулся вверх и вверх – к солнцу. И однажды утром... Яркое, жёлтое, круглое солнышко цветка загорелось в траве.... (Ю. Акрачев)

2. Напиши, что ты можешь добавить об этом цветке.

в) Став немного постарше, ты ещё больше узнаешь о различных видах транспорта, о его истории. Но уже сейчас ты можешь объяснять и доказывать своё мнение. Прочитай внимательно текст и выполни к нему задания

Отчет по учебной экскурсии

Ученика _____ класса от «_____» _____ 20__ г.

Тема экскурсии: _____

Учебный предмет, курс, в рамках которого организована экскурсия: _____

Вид экскурсии _____

Цель экскурсии (цель ученика): _____

Информация, подтверждающая достижение цели: 1 вариант:

Перечень вопросов, которые были предложены учителям ученику перед экскурсией или после ее.	Ответы на вопросы
1.	
2.	
3.	

2 вариант (в случае, если отчет оформляется творческой работой)

- Тезисы, краткие выводы по итогам выполненной творческой работы (реферата, проекта, сочинения и пр.), с приложением подтверждающих материалов (реферата, проекта, сочинения, фото-, видеоматериалов, рисунков, поделок и пр.)

Отчет подготовил: обучающийся _____ класса / Фамилия . И. / _____ /

Отчет проверил: учитель: _____, «_____» _____ 20__ Г.

Оценка: _____ (_____) / Фамилия . И.О. / _____ /

Требования к проектной работе

Проектная деятельность – это способы решения проблем. Проектный метод обучения предполагает, что проектирование выполняется не под опекой преподавателя, а вместе с ним, строится не на педагогическом диктате, а на педагогике сотрудничества. Проектирование предполагает также изучение не только технологий, но и, собственно, деятельности людей в производственной и непроизводственной сферах хозяйства.

Проектирование как метод познания должно оказывать учащимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и в обучении, когда они перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурой мышления. Оно направлено также на психофизическое, нравственное и интеллектуальное развитие школьников, активизацию их задатков и способностей, сущностных сил и призвания, включение в успешную трудовую деятельность и систему общечеловеческих ценностей, формирование и удовлетворение их деятельностных и познавательных запросов и потребностей, создание условий для самоопределения, творческого самовыражения и непрерывного образования. Выполняя проекты, учащиеся на собственном опыте должны составить представление о жизненном цикле изделий – от зарождения замысла до материальной реализации и использовании на практике. При этом важной стороной проектирования является оптимизация предметного мира, соотнесение затрат и достигаемых результатов.

Примерная последовательность проектной деятельности

1. Выявление проблемы (выбор темы проекта), определение цели проектной деятельности.
2. Определение путей решения проблемы, изучение требований, условий, необходимых для решения проблемы.
3. Сбор информации, изучение социальной литературы (в том числе в сети Интернет), опрос взрослых, друзей.
4. Выработка идей, вариантов выполнения проекта.
5. Выбор оптимальной идеи, ее развитие. Из трех – четырех вариантов выбирают лучший и менее дорогой. Для этого подсчитывают примерную себестоимость каждого из вариантов проекта, определяют требования к будущему изделию, наиболее важные для вас.
6. Планирование проектной деятельности (изготовление изделия, проведение праздника и др.). На этом этапе определяют сроки, последовательность и график проектной деятельности. Определение последовательности выполнения (технологических) операций, подбор или разработка необходимой технической документации, контроль каждого этапа технологического процесса.
7. Анализ результатов проектной деятельности, контроль и испытание изделия, сопоставление результатов, анализ успехов и допущенных ошибок, предложения по изменению технологического процесса в случае повторного изготовления изделия, подсчет материальных затрат и сравнение их с проектируемыми расходами.
8. Оформление проекта в виде пояснительной записки. Формирование цели проекта, идеи его выполнения, расчет себестоимости, оформление технологической документации.

Планирование вопросов профориентационной направленности

<i>№ урока</i>	<i>Раздел, название темы, профориентационного и других направлений</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	
			<i>План</i>	<i>Факт</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
70	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора». <i>Где живут профессии?</i>	1		
84	Е. Чарушин «Яшка. А. Кушнер «Что я узнал!». История профессий	1		
97	Развитие восприятия художественного произведения. Стихи о родной природе. Муса Гали «Земные краски». <i>Типы профессий «Человек – художественный образ»</i>	1		