

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова

**ВСЕ ОСНОВНЫЕ
ПРАВИЛА
РУССКОГО ЯЗЫКА,
БЕЗ ЗНАНИЯ КОТОРЫХ
НЕВОЗМОЖНО ПИСАТЬ
БЕЗ ОШИБОК**



2 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова

**ВСЕ
ОСНОВНЫЕ
ПРАВИЛА
РУССКОГО ЯЗЫКА,**

**БЕЗ ЗНАНИЯ КОТОРЫХ
НЕВОЗМОЖНО
ПИСАТЬ БЕЗ ОШИБОК**

2

класс



АСТ • Астрель
Москва

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

УЗ4

Иллюстрация на обложке — А. К. Саврасов «Зимний пейзаж». (Оттепель)

Узорова, Ольга Васильевна

УЗ4 Все основные правила русского языка, без знания которых невозможно писать без ошибок: 2-й класс / О.В. Узорова, Е. А. Нефёдова. — Москва : АСТ : Астрель, 2013. — 15, [1] с.

ISBN 978-5-17-077413-5 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-46229-0 (ООО «Издательство Астрель»)

В пособии собраны все правила, необходимые для автоматического грамотного письма, представленные во всех федеральных учебниках по русскому языку 2 класса. Без знаний этой теории невозможно написать без ошибок различные проверочные работы.

Пособие поможет учителям и родителям проверить качество знаний детей, а ученикам подготовиться к контрольным работам и мини ЕГЭ.

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

Условные обозначения

-  — объясняет даже самое сложное правила доступным языком, «на пальцах». Ведь главное, чтобы ученик понял правило, а не просто бессмысленно зазубрил непонятные слова.
 -  — показывает самые опасные слова-обманки, которые очень похожи на слова данного правила, а пишутся иначе.
 -  — помогает узнать самые важные и сложные слова на данное правило, которые очень часто встречаются в контрольных работах и которые необходимо знать, как таблицу умножения.
-

Справочное издание

**Узорова Ольга Васильевна,
Нефёдова Елена Алексеевна**

**ВСЕ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА
РУССКОГО ЯЗЫКА,
БЕЗ ЗНАНИЯ КОТОРЫХ НЕВОЗМОЖНО
ПИСАТЬ БЕЗ ОШИБОК**

2 класс

Редакция «Образовательные проекты»

Ответственный редактор *О.К. Смирнова*. Художественный редактор *Т.Н. Войткевич*
Технический редактор *А.Л. Шелудченко*. Корректор *И.Н. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 20.12.2012. Формат 60 × 90^{1/8}.
Усл. печ. л. 2,0. Тираж 7000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия № РОСС RU.АЕ51.Н16407 от 03.10.2012 г.

ООО «Издательство Астрель» 129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

ООО «Издательство АСТ» 127006, г. Москва, ул. Садовая-Триумфальная, д. 16, стр. 3, пом. 1, комн. 3

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:

129085, Москва, Звёздный бульвар, дом 21, 7 этаж

Отдел реализации учебной литературы издательства «Астрель»

Справки по телефонам: (495) 615-53-10, (495) 775-74-45 доб. 1-17-04

ISBN 978-5-17-077413-5 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-46229-0 (ООО «Издательство Астрель»)

© Узорова О.В., Нефёдова Е.А.

© ООО «Издательство АСТ»

ОРФОГРАФИЯ

Большая буква в начале предложения

Начало предложения пишется с большой буквы. В конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак. *Наступила осень. Как красиво кругом! Вы любите осень?*

¶ В восклицательном вопросительном предложении после вопросительного знака ставится восклицательный знак: *А вы любите осень?!*

Сочетания ЖИ—ШИ

ЖИ—ШИ пиши с буквой И: *снежинка, ландыши.*

Сочетания ЧА—ЩА

ЧА—ЩА пиши с буквой А: *часы, пища.*

Сочетания ЧУ—ЩУ

ЧУ—ЩУ пиши с буквой У: *чулки, щука.*

 **Запомни!** *Брошюра, жури, парашют* (заимствованные слова).

Мягкий знак — показатель мягкости согласных

Буква мягкий знак (Ь) обозначает мягкость согласных звуков на письме на конце слова и в середине слова между двумя согласными. Он показывает мягкость предшествующего звука: *тюлень, карась, сухарь, капелька, тюльпан.*

При переносе слов с мягким знаком, показателем мягкости согласного, нельзя отрывать букву Ь от предшествующей согласной: *день-ки, сталь-ной.*

∞ Есть случаи, когда мягкий знак между согласными для обозначения мягкости не пишется. Такие слова надо запомнить или проверить по орфографическому словарю.

Мостик (без ь), гвозди (без ь).

 Мягкость [л'] перед любым согласным всегда обозначается мягким знаком. *Болельщик, львёнок, польза, вскользь, мельче, сельдь, лстыть, прогульщик.*

∞ Между двумя Л мягкий знак не пишется: *аллея, иллюминатор.*

Сочетания ЧК—ЧН, НЧ, ЧТ, ЩН, НЩ и РЩ

Сочетания ЧК, ЧН, НЧ, ЧТ, ЩН, НЩ, РЩ пишутся без мягкого знака.

 **Запомни!** В сочетаниях согласных с мягкими шипящими Ч и Щ Ь не пишется: ЧК: *птичка, печка, бочка, свечка, овечка, срочно.*

ЧН: *ночной, молочник, мелочный.*

НЧ: *нянчить (хотя нянька), закончить, балкончик, тончайший, лимончик.*

ЧТ: *чтение, почта, почтение.*

НЩ: *каменщик, барабанщик, гонщик, обманщик.*

ЩН: *изящный, хищник, мощный, помощник, овощной.*

РЩ: *морщить, спорщик, фонарщик, сборщик.*

Проверяемые безударные гласные в корне слова

Чтобы проверить безударную гласную А—О или Е—И—Я в корне, нужно изменить форму слова или подобрать однокоренное слово, в котором проверяемая

гласная была бы под ударением: *водá* — *вóды*, *вóдный*, *дерéвья* — *дéрево*, *ко́сить* — *кóсит*, *колосóк* — *кóлос*, *колóсья*, *дитя́* — *дítятко*.

☞ Проверяй не все гласные в корне, а только те в которых есть безударные гласные А—О или Е—И—Я. Изменение слова и подбор однокоренных слов — два способа проверки правильности написания безударных гласных в корне слова.

☞ Как проверить безударную гласную в корне слова?

- 1) Поставь слово в форму множественного числа: *стенá* — *стéны*.
- 2) Поставь слово в единственное число: *моря́* — *мóре*.
- 3) Назови слово ласково с помощью суффиксов -УШК-, -К-: *травá* — *трáвушка*, *трáвка*.
- 4) Задай вопросы **что** *делает?* **что** *делать?*: *плескáть* — (*что* *делает?*) *плéщет*; *вы́брал* — (*что* *делать?*) *брать*.
- 5) Задай вопрос **что?**: *трещáть* — (*что?*) *треск*.
- 6) Найди проверочное слово из одного корня: *домишко* — *дом*, *котёнок* — *кот*.

∞ При выборе букв О и А нельзя проверять безударную гласную в глаголах словами, в которых есть суффиксы -ИВА-, -ЫВА-. **Осторожнее с этими суффиксами!** Проверяй *надоить* словом *дойка* (а не *надаивать*); *молчать* — *молча* (а не *умалчивать*); *топтать* — *топот* (а не *вытаптывать*).

∞ При подборе однокоренного слова учитывай значение корня. *Полоскать* *бельё* — *полощет*; *поласкать* *котёнка* — *ласка*; *разрядить* *ружьё* — *заряд*, *разрядка*; *разредить* *рассаду* — *редкий*; *старожил* (*житель*) — *старый*; *сторожил* (*склад*) — *сторож*.

☞ Если в корне под ударением Ё, без ударения пиши Е: *село* — *сёла*, *летать* — *полёт*.

Непроверяемые безударные гласные в корне слова

Слова с непроверяемой гласной в корне надо запомнить или посмотреть их написание в орфографическом словаре: *октябрь*, *хризантема*, *пионер*, *король*, *витрина*, *пароль*, *обезьяна*.

📦 **Запомни!** Есть слова, которые можно писать по-разному: *тоннель* или *туннель*.

Парные согласные в слабой позиции

Существуют парные согласные по глухости — звонкости: Б—П, В—Ф, Г—К, Д—Т, Ж—Ш, З—С.

Согласная стоит в слабой позиции, когда она находится в конце слова или перед глухим согласным: *гриб*, *грибки*.

Чтобы проверить парную согласную в слабой позиции в корне слова, измени форму слова или подбери такое однокоренное слово, чтобы после этой согласной стояла гласная или звонкая согласная Л, М, Н: *дуб* — *дубы*, *круг* — *кругла*, *круглый*.

☞ Как проверить парную согласную в слабой позиции?

- 1) Подставь предлог **без**, **о**, **к** или слово **нет**: *плов* — *без плова*, *о плове*, *к плову*, *нет плова*.
- 2) Поставь слово в форму множественного числа: *гриб* — *грибы*.
- 3) Назови слово ласково с помощью суффиксов -ОЧЕК-, -ОК-, -ИК-, -УШК-, -ЕНЬК-: *лес* — *лесочек*, *лесок*; *краб* — *крабик*; *дед* — *дедушка*; *низкий* — *низенький*.

4) Задай вопрос **что делать?**: *залез* — (что делать?) — *залезать*.

5) Измени слово так, чтобы после этой согласной была сонорная согласная Л, М, Н: *свет* — *светльй*, *гриб* — *грибной*, *мороз* — *морозный*.

∞ **Различай по значению!** *Изморось* (очень мелкий дождь) — *моросит*; *изморозь* (похожий на иней осадок) — *морозит*.

Разделительный мягкий знак

Разделительный мягкий знак показывает, что согласный звук не сливается с гласным. Он пишется внутри слов после согласной (не после приставок), перед буквами Е, Ё, Ю, Я, И. При произнесении слов с разделительным мягким знаком всегда слышится звук [й]: *вьюн*, *друзья*, *соловьи*, *платье*, *ночью*, *гостья*, *серьёзный*, *воробьи*.

Слова с разделительным мягким знаком переносятся так: *гос-тья*, *сту-лья*, *вью-га*, *за-пёт*.

 **Запомни!** Разделительный Ь пишется в некоторых словах **иноязычного происхождения** перед буквой О: *бульон*, *медальон*, *компаньон*, *шампиньон*, *батальон*, *павильон*, *почтальон*.

Удвоенные согласные

Есть слова с удвоенными согласными, которые нужно запомнить: *касса*, *сумма*, *аллея*.

При переносе слов с удвоенными согласными нельзя оставлять на строке или переносить в начало следующей строки две одинаковые согласные, которые стоят между гласными. Одну удвоенную согласную оставляют на строке, а другую переносят: *груп-па*, *Ан-на*, *ван-на*, *тен-нис*, *кас-са*, *жуж-жать*.

 **Список слов с удвоенными согласными**

ПП — *группа*, *грипп*, *аппарат*, *аппаратный*, *аппаратура*, *аппликация*, *аппетит*, *аппетитный*, *Филипп*, *Филиппович*, *Филипповна*, *Филиппок*.

КК — *хоккей*, *хоккейный*, *хоккеист*, *аккуратный*, *аккорд*, *аккордный*.

ЖЖ — *дрожжи*, *вожжи*, *жужжать*, *жужжание*, *можжевельник*, *можжевельный*.

ЛЛ — *коллектив*, *коллективный*, *миллион*, *миллионер*, *коллекция*, *коллекционер*, *коллекционировать*, *коллекционный*, *интеллигент*, *интеллигентный*, *троллейбус*, *троллейбусный*, *иллюминация*, *аллея*, *иллюстрация*, *иллюстрировать*, *иллюстрированный*, *металл*, *металлический*, *Кирилл*, *Кириллович*, *Кирилловна*, *Алла*, *Аллушка*.

ММ — *грамматика*, *грамматический*, *телеграмма*, *сумма*, *суммировать*, *килограмм*, *килограммовый*, *Эмма*, *Римма*, *симметрия*, *симметричный*, *грамм*, *граммовый*, *стограммовый*.

НН — *тонна*, *многотонный*, *ванна*, *ванная*, *осенний*, *Анна*, *Аннушка*, *весенний*, *ранний*, *Сюзанна*, *утренний*, *теннис*, *теннисист*, *теннисный*, *тенниска*, *юннат*, *юннатский*, *Геннадий*, *Геннадьевич*, *Геннадьевна*, *Инна*, *сонный*, *оконный*, *пустынный*, *туманный*, *каменный*, *балаганный*, *балконный*, *бетонный*, *вагонный*, *лимонный*, *лунный*, *банный*, *обманный*, *санный*, *конный*.

СС — *масса*, *массивный*, *массовый*, *расстояние*, *рассвет*, *рассвести*, *касса*, *кассир*, *кассовый*, *шоссе*, *шоссейный*, *класс*, *классный*, *комиссия*, *пассажир*, *пассажирский*, *рассказ*, *рассказывать*, *рассказчик*, *ссора*, *ссориться*, *бассейн*, *профессор*, *профессорский*, *кросс*, *кроссовки*, *русский*, *классик*, *классический*, *Россия*, *россиянин*, *российский*, *Одесса*, *одесский*.

РР — *корреспондент*, *корреспонденция*, *территория*, *территориальный*, *терраса*, *террасный*, *перрон*, *перронный*.

ББ — *суббота*, *субботный*, *субботник*.

∞ Различай слова по значению! *Балл* (оценка) — пять баллов, семибалльный шторм; *бал* (праздник) — на балу, бальное платье.

∞ Нет удвоенных согласных: *алюминий*, *гостиная*, *рано* (ранний), *галерея*, *юный*, *жужелица* (*жужжит*), *весна* (весенний), *коридор*, *финский* (хотя финн), *длина*, *драма*, *пьеса*, *леность*, *Аня* (Анна), *Инка*, *Иночка* (Инна), *оперетка* (*оперетта*), *калория*, *раса*, *элита*, *манка* (манный), *кристальчик* (кристалл), *колонка* (колонна), *количество*, *интонация*, *акустика*, *хризантема*.

∞ В некоторых словах слышится ЖЖ, но не пишется: *визжать* (*визг*), *позже*, *дребезжать*, *брюзжать*, *приезжать*, *мозжечок*, *изжога*.

Непроизносимые согласные

В некоторых словах буквы Д, Т, В, Л не произносятся, но пишутся: *звёздный*, *местный*.

🔑 Чтобы проверить непроизносимую согласную, надо подобрать однокоренное слово так, чтобы эта согласная хорошо слышалась: *звёздный* — *звезда*, *местный* — *место*, *здравствуй* — *здравие*, *солнце* — *солнышко*, *участник* — *участие*, *агентство* — *агент* и др.

📦 **Запомни** слова, которые нельзя проверить! *Чувство*, *лестница*.

∞ Нет лишней буквы: *чудесный* (*чудеса*), *ужасный*, *опасный*, *вкусный*, *словесный*, *дерматин*, *инцидент*, *интриганка*, *блеснуть*, *ровесник*, *весна*, *ресницы*, *наперник*, *склянка*.

∞ Различай слова по значению! *Яства* (кушанья) — от древнего корня *ясти* (*есть*); *явственно* (*отчётливо*) — от *явно*; *шеествовать* (*важно выступать*) — *шёл*; *шефствовать* (*быть шефами*) — *шефы*.

📦 **Запомни** слова с непроизносимыми согласными!

Д — *звёздный*, *поздний*, *праздник*, *праздновать*, *попраздновать*, *праздничный*, *праздный*, *сердце*, *подъездный*, *объездной*, *наездник*, *выездной*, *бездна*.

Т — *доблестный*, *грустный*, *костный*, *устный*, *лестница*, *лестничный*, *окрестность*, *окрестный*, *местность*, *местный*, *свистнуть*, *известный*, *прелестный*, *яростный*, *честный*, *счастливый*, *счастливчик*, *несчастный*, *вестник*, *тростник*, *тростниковый*, *капустный*, *капустник*, *капустница*, *ненастный*, *радостный*, *частный*, *гигантский*, *областной*, *властный*, *крепостной*, *жёсткий*, *жестковатый*, *челюстной*, *участник*, *хвастливый*, *совестливый*, *завистливый*, *жалостливый*.

В — *чувство*, *чувствовать*, *чувствительный*, *здравствуй*, *здравствуйте*.

Л — *солнце*.

Сочетания СН—ЗН

Если в сочетаниях согласных при изменении слова согласный не слышится, то писать его не нужно. *Железный* — *железо*, *ужасный* — *ужасен*.



*Не чудесно, не прекрасно,
А ужасно и опасно
Букву Т писать напрасно
В словах вкусный, интересный.*

📦 **Список слов с сочетаниями СН—ЗН—СЛ:**

СН — *чудесный*, *прекрасный*, *ужасный*, *опасно*, *опасный*, *опасность*, *безопасный*, *напрасный*, *вкусный*, *интересный*, *тесный*, *теснота*, *пресный*, *небесный*, *парусный*, *парусник*, *согласный*, *бессловесный*, *воскресный*, *красный*, *краснота*, *лесной*, *лесник*, *лесничий*, *сосна*, *сосновый*, *песня*, *басня*, *весна*, *ясность*, *ясный*, *автобусный*, *троллейбусный*, *класный*, *подвесной*, *искусный*.

ЗН — *безобразный, образный, любезный, любезность, железный, колхозный, совхозный, серьёзный, серьёзность, наисерьёзнейший, алмазный, глазной, слёзный, заразный, морозный, грозный, разный, разность, мёрзнуть, грязный, загрязнить, загрязняющийся, грязнуля, грязненький, грузный, союзный, союзник, паровозный, сквозняк, сквозной, привозной, заказной, нарезной.*

СЛ — *выносливый, трусливый, запасливый, запасливость.*

Мягкий знак после шипящих

Пиши **Ь** у существительных женского рода единственного числа после шипящих на конце слова: *вещь — ж.р., мышь — ж.р., дочь — ж.р.*

Пиши без **Ь** существительные мужского рода единственного числа после шипящих на конце слова: *нож — м.р., врач — м.р., грач — м.р., плащ — м.р.*

∞ Во множественном числе у существительных с шипящей на конце **Ь** не пишется: *(много) крыш (мн.ч.), (много) туч (мн.ч.).*

Большая буква в именах собственных

Имена собственные — это имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия. Имена собственные пишутся с большой буквы: *Люда, Петров, Шарик, Москва.*

∞ Названия жителей какой-либо местности пишутся с маленькой буквы: *москвич, южанин.*

Раздельное написание предлогов со словом

В русском языке есть предлоги **К, ИЗ, О, ОБ, ОТ, ПО, ПОД, В, НА, У, ЗА, С** и другие. Предлоги связывают слова в предложении. *К маме, из кушина, о доме, об облаке, по реке, под гору, в корзинку, на стол, у Нины, за морем, с чаем.*

Предлоги пишутся отдельно от других слов. Между предлогом и словом можно вставить вопрос или другое слово. *Я живу в доме. Я живу в (красивом) доме. У меня есть кошка. У (кого?) меня есть кошка.*

∞ Помни, что у глаголов предлогов не бывает, могут быть только приставки: *вбежать, наскочить, подпрыгнуть.*

Переноси правильно

Если слово не помещается на строчке, часть его надо перенести на другую строчку. Слова переносятся по слогам: *ма-лыши, малы-ши.*

Нельзя переносить:

- 1) слова, состоящие из одного слога: *рак, краб, план, страх, мышь, лист, торт;*
- 2) слова, состоящие из двух слогов, если первый или последний слог состоит из одной гласной буквы: *улей, юла, якорь, яма, аист, осень, моя, ушёл, осёл, Ира, Юра, знаю.*

При переносе нельзя:

- 1) оставлять в конце и переносить на другую строку часть слова, не составляющую слога (только согласные, без гласной). **Надо:** *пере-смотр, взры-вать.* **Нельзя:** *пересмо-тр, вз-рывать;*
- 2) оставлять на строке одну букву. **Надо:** *уста-ли.* **Нельзя:** *у-стали;*
- 3) переносить на другую строку одну букву. **Надо:** *ми-лая.* **Нельзя:** *мила-я;*
- 4) отрывать букву **Ь** от предшествующей согласной (нельзя, чтобы следующая строка начиналась с **Ь**). **Надо:** *боль-шой.* **Нельзя:** *бо-льшой;*
- 5) отрывать букву **Ъ** от предшествующей согласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с **Ъ**). **Надо:** *отъ-езд.* **Нельзя:** *от-езд;*

- 6) отрывать Й от предшествующей гласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с Й). **Надо:** *мой-ка*. **Нельзя:** *мо-йка*;
- 7) отрывать Ы от предшествующей гласной (нельзя, чтобы новая строка начиналась с Ы). **Надо:** *ра-зыграл*. **Нельзя:** *раз-ыграл*;
- 8) оставлять или переносить в начало следующей строки две одинаковые согласные, которые стоят между гласными: **Надо:** *кас-сир*. **Нельзя:** *кас-ир*, *ка-ссир*.

∞ Некоторые слова можно переносить по-разному: *дет-ский* — *детс-кий*, *бит-ва* — *би-тва*, *лов-кий* — *ло-вкий*. Но всё же лучше при скоплении согласных первую согласную оставлять на первой строке: *дет-ский*, *бит-ва*, *лов-кий*.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Предложение

Предложение — это группа слов, связанных между собой по смыслу и выражающих законченную мысль. Предложения бывают:

- 1) по интонации:
 - 1) **восклицательные:** *Папа позвонил! Папа позвонил?!*
 - 2) **невосклицательные:** *Папа позвонил.*
- 2) по цели высказывания:
 - 1) **повествовательные** — это предложения, которые о чём-либо повествуют, сообщают. В конце ставится точка (.). *Идёт сильный дождь.*
 - 2) **вопросительные** — это предложения, в которых содержится вопрос. В конце ставится вопросительный знак (?). *Когда приедет дедушка?* Обрати внимание, предложение может быть вопросительным и восклицательным. *Когда приедет дедушка?!*
 - 3) **побудительные** — это предложения, которые побуждают к действию. В конце ставится восклицательный знак (!). *Слушайте внимательно!*

Члены предложения

В предложении есть **главные** и **второстепенные** члены предложения. **Главные** члены предложения — это грамматическая основа предложения, то есть **подлежащее** и **сказуемое**. Остальные члены предложения называются **второстепенными**.

Подлежащее — это главный член предложения, который называет то, о ком или о чём говорится в предложении и отвечает на вопросы: **кто?** или **что?** Чаще всего подлежащее выражено именем существительным. (Подчёркивай одной чертой.) *Кот залез на чердак.*

Сказуемое — это главный член предложения, который связан с подлежащим и отвечает на вопросы: **что делает предмет?** **каков предмет?** **что такое предмет?** **кто такой?** Чаще всего сказуемое выражено глаголом. (Подчёркивай двумя чертами.) *По реке плывёт бумажный кораблик.*

Словосочетание

Словосочетание — это два или несколько слов, связанных между собой по смыслу. Словосочетание более точно, чем слово, называет предмет, признак, явление или действие. В словосочетании **зависимое** слово зависит от **главного**: *кораблик (какой?) бумажный, плывёт (где? по чему?) по реке, плывёт (как?) быстро.*

∞ Не являются словосочетанием:

- 1) подлежащее и сказуемое: *кораблик плывёт*;
- 2) любые слова, стоящие рядом в предложении: *бумажный плывёт*;

- 3) слово с предлогом: *перед нами, около дома*;
- 4) члены предложения, отвечающие на одинаковые вопросы: *синий (какой?) и красный (какой?)*;
- 5) устойчивые выражения: *бить баклуши*.

ФОНЕТИКА

Алфавит

В русском алфавите **33** буквы. Буквы бывают **большие (заглавные, прописные)** А, Е, К, П и **маленькие (строчные)** а, е, к, п. У каждой буквы есть своё название, надо произносить его правильно: Б — *бэ*, Й — *и краткое*, К — *ка*, Л — *эль*, Р — *эр* и пр.

Важно выучить буквы в алфавитном порядке — слова во всех словарях, списках, каталогах расположены по алфавиту. Чтобы быстрее найти нужное слово, нужно знать алфавит.

Запомни алфавит!

Аа а	Бб бэ	Вв вэ	Гг гэ	Дд дэ
Ее е	Ёё ё	Жж жэ	Зз зэ	Ии и
Йй и краткое	Кк ка	Лл эль	Мм эм	Нн эн
Оо о	Пп пэ	Рр эр	Сс эс	Тт тэ
Уу у	Фф эф	Хх ха	Цц цэ	Чч ча
Шш ша	Щщ ща	Ъ твёрдый знак	Ы ы	Ь мягкий знак
Ээ э	Юю ю	Яя я		

Гласные звуки и буквы

А, О, У, Ы, И, Э — **гласные звуки**. При произнесении гласных звуков струя воздуха во рту не встречает преград. В русском языке **6 гласных звуков**.

А, О, У, Ы, Э, Я, Ё, Ю, И, Е — **гласные буквы**, которыми на письме изображаются гласные звуки. В русском языке **10 гласных букв**.

Гласные буквы в слове:

- называют звук;
- показывают, что предыдущий согласный звук или твёрдый, или мягкий.

Гласные первого и второго ряда

А, О, У, Ы, Э — **гласные 1-го ряда**, это буквы, которые дают согласному команду: «Читайся твёрдо!»: *ма, мо, му, мы, мэ*.

Я, Ё, Ю, И, Е — гласные 2-го ряда, это буквы, которые дают согласному команду: «Читайся мягко!»: *ля, лё, лю, ли, ле*.

Йотированные гласные

Буквы Я, Ё, Ю, Е — йотированные.

Я, Ё, Ю, Е дают 1 звук: Я — [а], Ё — [о], Ю — [у], Е — [э], если:

1) стоят после согласных: *Гал^я* [гал'а], *ал^ё* [ал'о], *пл^{юс}* [пл'ус], *пол^е* [пол'э].

Я, Ё, Ю, Е дают 2 звука: Я — [й'а], Ё — [й'о], Ю — [й'у], Е — [й'э], если:

1) стоят в начале слова: *яд* [й'ат];

2) после гласных: *пою* [пай'у];

3) после разделительного Ъ: *подъём* [падй'ом];

4) после разделительного Ь: *застолье* [застол'й'э].

Сравни: *Лён* — 3 буквы, 3 звука. *Ёлка* — 4 буквы, 5 звуков. *Поёт* — 4 буквы, 5 звуков. *Подъезд* — 7 букв, 7 звуков. *Лью* — 3 буквы, 3 звука.

¶ Буква И после разделительного Ь даёт 2 звука И—[й'и]: *ручьи* [руч'й'и].

Слоги

Слова делятся на **слоги**. Сколько в слове гласных, столько и слогов.

Мак (1 слог), *роза* (2 слога), *ромашка* (3 слога).

¶ Чтобы узнать, сколько в слове слогов,

1) **сосчитай гласные** — слогов будет столько же. *Рыбка* — 2 гласные, значит, 2 слога.

2) **подставь ладонку под подбородок** и произнеси слово. Сколько раз твой подбородок коснётся твоей ладони, столько в слове гласных и слогов. *Пу—го—ви—ца* — подбородок опустился 4 раза, значит, в слове 4 слога.

Согласные звуки

Все звуки, кроме А, О, У, Ы, И, Э, — **согласные**. При произнесении согласных звуков струя воздуха встречает во рту преграду в виде языка, зубов и губ. Согласные звуки бывают **твёрдые** и **мягкие**, **звонкие** и **глухие**.

Звонкие и глухие звуки

¶ Для того чтобы определить **звонкий** или **глухой** согласный, нужно закрыть уши ладонками и произнести этот звук.

— Если при произнесении **слышишь** голос, то это **звонкий** согласный.

— Если **не слышишь** голос, то это **глухой** согласный.

Парные согласные по глухости — звонкости

Б, В, Г, Д, Ж, З — **звонкие**.

П, Ф, К, Т, Ш, С — **глухие**.

Остальные согласные не имеют пары, то есть **непарные**.

Непарные согласные по глухости — звонкости

Л, М, Н, Р, Й — **непарные звонкие** согласные (**сонорные**). Они самые звонкие.

Ч, Щ, Ц, Х — **непарные глухие** согласные.

¶ Чтобы запомнить **сонорные** согласные Л, М, Н, Р, Й, выучи фразу: «*миллион рулей*». В этой фразе все согласные сонорные.

¶ Чтобы запомнить **непарные глухие** согласные Ч, Щ, Ц, Х, выучи фразу: «*чаще цех*». В этой фразе все согласные непарные глухие.

Мягкие и твёрдые согласные

Мягкость звука обозначается так [']. Большинство согласных имеют пару по твёрдости — мягкости: [б] — [б'], [в] — [в'], [г] — [г'], но некоторые могут быть только мягкими или только твёрдыми, их называют непарными.

Непарные согласные по твёрдости — мягкости

Ч, Щ, Ё — [ч'], [щ'], [й'] всегда мягкие.

Ж, Ш, Ц — [ж], [ш], [ц] всегда твёрдые.

☞ Чтобы запомнить всегда мягкие согласные Ч, Щ, Ё, выучи фразу: «Ёг Ще-голял в Чешках». В этой фразе первые буквы всех слов (кроме предлогов) — всегда мягкие согласные.

☞ Чтобы запомнить всегда твёрдые согласные Ж, Ш, Ц, выучи фразу: «Жираф Цыкнул на Шакала». В этой фразе первые буквы всех слов — всегда твёрдые согласные.

Буква и звук Й

Буква Й (и краткое) обозначает звук [й'].

Пиши букву Й:

- 1) в начале слова (буква Й встречается крайне редко): *йод, йог, йогурт;*
- 2) в середине слова (буква Й пишется перед согласным): *зайка, чайник, лейка;*
- 3) на конце слова: *стой, сарай, летай, яркий.*

∞ Но часто звук Й встречается в словах, где эта буква не пишется: *лают* — [лай'ут], *яд* [й'ат], *пою* [пай'у], *подъём* [й'о], *застолье* [застол'й'э], *ручьи* [руч'й'и].

☞ Звук Й появляется в словах, где гласные Я, Е, Ю, Ё находятся в начале слова, после гласной или после Ъ и Ь. Звук Й появляется, если:

- 1) гласные Я, Е, Ю, Ё стоят в начале слова: *яд* [й'ат];
- 2) гласные Я, Е, Ю, Ё стоят после гласных: *пою* [пай'у];
- 3) гласные Я, Е, Ю, Ё стоят после разделительного Ъ: *подъём* [й'о];
- 4) гласные Я, Е, Ю, Ё стоят после разделительного Ь: *застолье* [застол'й'э];
- 5) буква И стоит после разделительного Ь: *ручьи* [руч'й'и], *муравьи* — [мурав'й'и].

Фонетический (звуко-буквенный) анализ слова

1. Запиши слово.
2. Поставь ударение.
3. Раздели слово на слоги. Сосчитай и запиши их количество.
4. Выпиши все буквы этого слова в столбик одну под другой.
5. Сосчитай и запиши их количество.
6. Напиши справа от каждой буквы, в квадратных скобках, звук, который эта буква обозначает.
7. Опиши звуки:
 - гласный: ударный или безударный;
 - согласный: глухой или звонкий;
твёрдый или мягкий (мягкость звука обозначай так [']).
8. Сосчитай и запиши количество звуков.

Образец: ко-леч-ко — 3 слога, 7 б., 7 зв.

К — [к] — согл., глух., тв.

О — [а] — глас., безудар.

Л — [л'] — согл., звон., мягк.

Е — [э] — глас., удар.

Ч — [ч'] — согл., глух., мягк.

К — [к] — согл., глух., тв.

О — [а] — глас., безудар.

Ель — 1 слог., 3 б., 3 зв.

Е — [й'] — согл., звон., мягк.

[э] — глас., удар.

Л — [л'] — согл., звон., мягк.

Б — [—]

МОРФЕМИКА. СОСТАВ СЛОВА

Однокоренные слова

Корень — это главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов: *перелесок, безлесый, лесистый, лесник, лесной, лесовичок, лесок, лес.*

Слова, которые имеют общую часть и общее значение, называются **родственными** или **однокоренными**: *соль, солёный, солить, посолить, рассольник, разносолю.*

Чередование согласных в корне слова

В некоторых однокоренных словах происходит чередование согласных звуков на конце корня:

книга — книжка [Г // Ж]; рука — ручка [К // Ч];

пух — пушок [Х // Ш]; будить — бужу [Д // Ж];

заяц — зайчик [Ц // Ч].

Окончание слова

Окончание — это изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении. Окончание выделяется так: *бабушка, бабушки, бабушку.*

Окончание, которого мы не видим, называется **нулевым окончанием** и обозначается пустой клеткой: *волк□, трамвай□.*

Основа слова

Основа — это всё слово без окончания.

Основа обозначается так _____:

бабушка, бабушки, бабушку.

Формы слова

Изменения слова называются **формами** слова. Форма слова определяется только в сочетании слов или в предложении:

(есть) лиса — (нет) лисы.

Начальная форма слова

Начальная форма слов — названий предметов (существительных) — это форма единственного числа. Слова в этой форме отвечают на вопросы **кто? что?**

(кто?) клоун□, тигр□

(что?) мяч□, пенал□

Начальная форма слов — названий признаков (прилагательных) — это форма мужского рода единственного числа. Слова в этой форме отвечают на вопросы **какой?**

(какой?) синий, храбрый

Начальная форма слов — названий действий (глаголов) — это форма, которая отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**

(что делать?) *игра*ть, *шуме*ть

(что сделать?) *спе*ть, *прочита*ть

Как изменить форму слова

Форму слов — названий предметов (существительных) меняй с помощью слов *есть, нет, дать, люблю (виню), доволен (творю), думаю.*

ЕСТЬ лиса

ЛЮБЛЮ (ВИНЮ) лису

НЕТ лисы

ДОВОЛЕН (ТВОРЮ) лисой

ДАТЬ лисе

ДУМАЮ о лисе

Форму слов — названий признаков (прилагательных) меняй с помощью слов *какой, какая, какое, какие.*

КАКОЙ красный

КАКОЕ красное

КАКАЯ красная

КАКИЕ красные

Форму слов — названий действий (глаголов) меняй с помощью слов *я, ты, мы, вы, он, она, оно, они.*

Я играю

ВЫ играете

ТЫ играешь

ОН играет

МЫ играем

ОНИ играют

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Имя существительное

Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предметы и отвечает на вопросы **кто? что?** Имена существительные бывают одушевлённые и неодушевлённые.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные

Одушевлённые имена существительные отвечают на вопрос **кто?** и называют живые предметы: *кошка, собака, попугай, человек.*

Неодушевлённые имена существительные отвечают на вопрос **что?** и называют неживые предметы: *камень, солнце, домик, автобус.*

Собственные и нарицательные имена существительные

Имена собственные — это географические названия, имена людей, клички животных. Имена собственные пишутся с большой буквы.

Имена людей — *Люда, Коля, Вася, Ольга, Даниил.*

Отчества людей — *Ивановна, Петрович, Алексеевна.*

Фамилии людей — *Мишин, Куликова, Петров.*

Клички животных — *Зорька, Шарик, Мурка, Орлик.*

Географические названия:

— названия городов — *Москва, Киев, Волоколамск;*

— названия деревень — *Анино, Красновка, Салтыки;*

— названия рек — *Волга, Ока, Днепр, Енисей;*

— названия озёр — *Онежское, Ладожское, Байкал;*

— названия морей — *Чёрное, Азовское, Охотское.*

Нарицательные — это все остальные существительные. Имена нарицательные пишутся с маленькой буквы: *город, вишня, дерево.*

Род имён существительных

Имена существительные бывают трёх родов.

Мужской род: он чей? Он мой — *телевизор□, пап□, дядя□*. Окончания — нулевое, -А, -Я.

Женский род: она чья? Она моя — *сирень□, мам□, тётя□*. Окончания — нулевое, -А, -Я.

Средний род: оно чьё? Оно моё — *окно□, море□*. Окончания — -О, -Е.

Имя прилагательное

Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает признаки предметов и отвечает на вопросы **какой? чей?**

Имена прилагательные изменяются:

1) по числам

Единственное число: **какой? какая? какое?** *синий, синяя, синие*.

Множественное число: **какие?** *синие*.

2) по родам

Мужской род: **какой?** -ЫЙ, -ИЙ: *низкий стул, красный шарф*.

Женский род: **какая?** -АЯ, -ЯЯ: *вкусная черешня, синяя юбка*.

Средний род: **какое?** -ОЕ, -ЕЕ: *яркое солнце, синее небо*.

У прилагательных множественного числа род определить **нельзя**.

† **Имя прилагательное** стоит в том же роде и числе, что и имя существительное.
Яркий день (м.р.).

Глагол

Глагол — это часть речи, которая обозначает действия предметов и отвечает на вопросы **что делает? что сделает?**

Начальная форма глагола отвечает на вопросы **что делать? что сделать?** Глаголы в начальной форме не имеют ни времени, ни числа: *летать, прилететь*.

Глаголы изменяются:

1) по числам

Единственное число: **что делает? что сделает?** *видит, услышит*.

Множественное число: **что делают? что сделают?** *несут, принесут*.

2) по временам

Прошедшее время — действие произошло или происходило ранее: **что делал? что сделала?** *собирал, видела*.

Настоящее время — действие происходит сейчас: **что делает? что делают?** *думает, мечтают*.

Будущее время — действие произойдёт когда-то, в будущем: **что сделает? что будет делать?** *уйдёт, полетит*.

ЛЕКСИКА

Значение слов

Однозначными называются слова, имеющие только одно значение: *чемодан, ангина*.

Многозначными называются слова, у которых есть два или несколько значений. Разные значения слова, как правило, связаны между собой: *груша* —
1. фруктовое дерево (*цветущая груша*), **2.** плод этого дерева (*сладкая груша*),
3. изделие, по форме напоминающее этот плод (*боксёрская груша*).

Омонимы — слова, которые одинаково звучат и пишутся, но означают разное: *лук¹* — растение (*варёный лук*), *лук²* — оружие (*тугой лук*).

∞ **Различай многозначные слова и омонимы.** В толковом словаре значения многозначных слов разделяются отдельными цифрами (1., 2., 3.), а омонимы даются как отдельные слова с цифровыми показателями сверху справа над словом (1,2).

∞ Иногда различать слова-омонимы помогает ударение: *úрис* — *и́рис*.

Синонимы — слова, близкие по смыслу: *друг* — *товарищ* — *приятель*.

Антонимы — слова одной и той же части речи с противоположным значением: *друг* — *враг*.

Устаревшие слова — это слова, которые перестали употребляться в современном языке: *терем* — дом в виде башни.

Фразеологизмы — устойчивые сочетания слов. Это такие выражения, которые мы не придумываем сами, а храним в памяти в готовом виде и используем при необходимости. Таким сочетанием слов можно назвать предмет, явление, ситуацию, действие: *взять себя в руки*, *капля в море*, *бить баклуши*.

ТЕКСТ

Текст — это нескольких предложений, объединённых в одно целое темой и основной мыслью. Предложения должны быть связаны по смыслу и грамматически. Текст должен обладать смысловой цельностью и быть связным и законченным. К тексту можно подобрать заголовок.

∞ **Не является текстом** набор предложений, не связанных по смыслу, расположенных не по порядку, без начала или конца, не объединённых общей мыслью, общей темой.

Тема текста — это то, о чём автор пишет. Часто тема бывает отражена в заголовке текста.

Основная мысль — это то, что автор хочет сказать, то, ради чего он пишет текст.

¶ Внимательно прочитай текст и ответь на вопросы: *О чём пишет автор?* (Ответ — это тема текста). *Что автор хотел сказать? К чему он нас призывает?* (Ответ — основная мысль текста).

Береги природу!

Лес — дом для всех лесных жителей. Не сори в лесу, не ломай ветки, не лови бабочек и жучков. Ты в гостях у леса, в гостях у его обитателей. Не забывай об этом, и лес скажет тебе: «Спасибо! Приходи ещё!»

В этом тексте автор пишет о правилах поведения в лесу, значит, тема текста — как правильно вести себя в лесу. Цель автора — чтобы все берегли природу и хорошо вели себя в лесу, значит, основная мысль текста — надо беречь природу и хорошо вести себя в лесу.

План текста

Текст может состоять из нескольких смысловых частей — **абзацев**. Каждый абзац пишется с красной строки.

Последовательность абзацев в тексте можно передать с помощью его плана.

План — это главные предложения каждого абзаца текста, расположенные по порядку.

Типы текстов

Повествование — автор рассказывает в этом тексте о каких-либо событиях. В таких текстах много глаголов.

Утром мы пошли на речку. Было очень жарко, и мы решили искупаться. Идти обратно никому не хотелось.

Описание — автор описывает что-либо или кого-либо так, чтобы читатель мог это представить. В таких текстах много прилагательных.

За моим окном растёт старый кряжистый дуб. На его узловатых ветвях узорчатые листья, зелёные круглобокие жёлуди в серых шапочках.

Стили текстов

Научный текст — автор сообщает в этом тексте точные сведения о каком-либо явлении, животном, растении. В таких текстах много специальных терминов.

Ромашка — травянистое растение, широко используемое в народной медицине. Настой ромашки оказывает противовоспалительное действие.

Научно-популярный текст — автор излагает в этом тексте научные сведения, которые сочетаются с литературным изложением.

Ромашка — скромный полевой цветок, который знает каждый, часто применяется в народной медицине. Настой из белых ромашек помогает при различных воспалениях.

СЛОВАРЬ 1—2 КЛАССА

Болото, быстро.

Весело, ветер, воробей, ворона.

Город.

Девочка, дежурный, декабрь, деревня, дорога.

Завод, заяц.

Иней.

Карандаш, класс, колхоз, коньки, корова, космос, Красная площадь, Кремль.

Лопата.

Машина, медведь, метро, мечта, молоко, мороз, Москва.

Овощи, одежда, октябрь, пальто, пенал, петух, посуда.

Рабочий, работа, ребята, Родина, Россия, русский.

Салазки, салют, сапоги, скоро, собака, сорока.

Тетрадь.

Ученик, учитель.

Хорошо.

Язык, январь.

МОЙ СЛОВАРИК ТРУДНЫХ СЛОВ

В пособии собраны все правила, необходимые для автоматического грамотного письма. Без знания этой теории невозможно написать без ошибок контрольные диктанты, тесты, изложения, сочинения и другие проверочные работы. В пособие вошли основные правила, представленные во всех федеральных учебниках по русскому языку для 2-го класса.

Пособие состоит из 9 разделов: «Орфография», «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика», «Морфемика, состав слова», «Морфология и орфография», «Лексика», «Текст», «Словарь 1-2 классов», «Мой словарик трудных слов».

В раздел «ОРФОГРАФИЯ» включены темы: «Большая буква в начале предложения», «Сочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ», «Мягкий знак – показатель мягкости согласных», «Сочетания ЧК – ЧН, НЧ, ЧТ, ЩН, НЩ и РЩ», «Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова», «Парные согласные в слабой позиции», «Разделительный мягкий знак», «Удвоенные и непроизносимые согласные», «Сочетания СН – ЗН», «Мягкий знак после шипящих», «Большая буква в именах собственных», «Раздельное написание предлогов со словом», «Переноси правильно».

Раздел «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ» представлен темами: «Предложение», «Члены предложения», «Словосочетание».

Раздел «ФОНЕТИКА» содержит темы: «Алфавит», «Гласные буквы и звуки», «Гласные первого и второго ряда», «Иотированные гласные», «Слоги», «Согласные звуки», «Звонкие и глухие звуки», «Парные и непарные согласные по глухости – звонкости», «Мягкие и твёрдые согласные», «Непарные согласные по твёрдости – мягкости», «Буква и звук И», рассмотрен «Фонетический (звуко-буквенный) анализ слова».

Раздел «МОРФЕМИКА, СОСТАВ СЛОВА» включает темы: «Однокоренные слова», «Чередование согласных в корне слова», «Окончание слова», «Основа слова», «Формы слова», «Начальная форма слова», «Как изменить форму слова».

В разделе «МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ» даны темы: «Имя существительное», «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные», «Собственные и нарицательные имена существительные», «Род имён существительных», «Имя прилагательное», «Глагол».

Раздел «ЛЕКСИКА» рассматривает значение слов.

В разделе «ТЕКСТ» даются определение текста, план, типы и стили текстов.

В «СЛОВАРЬ 1 – 2 КЛАССОВ» вошли слова с непроверяемыми словами, которые необходимо знать ученикам.

«МОЙ СЛОВАРИК ТРУДНЫХ СЛОВ» предназначен для самостоятельного заполнения и поможет запомнить написание наиболее трудных слов.

Смиритесь с тем, что правила надо знать.

Эта теория по русскому языку – необходимая база практики для грамотного письма. Учить и рассказывать наизусть правила надо по мере прохождения материала.

Для плодотворной работы с этим пособием рекомендуем использовать разноцветные маркеры.

Например, жёлтым цветом вы выделяете пройденные правила, рядом, зелёным – выученные и рассказанные вами правила, красным – особо сложные правила для дальнейшего изучения и понимания.

ISBN 978-5-17-077413-5



9 785170 774135

www.ast.ru